

NEW HONG KONG STORY

Ein Cinematic Action Rollenspiel



Filmrolle: Tony Kwan – Privatermittler – Hauptrolle

Filmplot: Du bist Ex-Polizist aus Wan Chai und wurdest vom Dienst suspendiert. Der Grund für die Entlassung war, dass du Verbindungen von teils hochrangiger Polizisten aufgedeckt hast, die sich schmierien ließen, um Verbrechen zu verschleiern. Nun arbeitest du als Privatermittler und musst deinen Ruf wiederherstellen. Du suchst weiter Beweise gegen deine ehemaligen Kollegen, um endlich für Gerechtigkeit zu sorgen und deine Unschuld zu beweisen. Da seriöse Aufträge ausbleiben und du kaum über die Runden kommst, nimmst du Jobs von der Triade und Gangs an. Inzwischen hast du festgestellt, dass es keine Rolle spielt, ob jemand in einer Behörde oder im organisierten Verbrechen ist - überall sind dieselben Schurken. Ein neuer Auftrag wartet: Du hast Ivy Zhang, Yuuto Saito und Sally Song in deine Detektei bestellt. Bald trifft ihr euch mit dem Auftraggeber.

Aussehen: Kurze, schwarze Haare, die bereits ergrauen, und Dreitagebart. Du trägst einen altmodischen, dunklen Trenchcoat und eine Brille, ohne die du nicht lesen kannst. Du hast die Marotte, ständig und überall zu rauchen.

Ausrüstung: ~1.000 HK\$ Bargeld, Zigaretten, Zippo-Feuerzeug, Taschenmesser, Nokia Smartphone, Glock 19 Pistole (Schaden 14) und Munition, Walkie-Talkie, Notizblock, Kugelschreiber, persönlicher Glücksbringer: eine kleine, goldene Winke-Katze

Rollenfertigkeiten:

Pistolen & Maschinengewehre

kann mit Pistolen/Maschinengewehren aller Kaliber umgehen

- Athletik STK, AUS
- Ausweichen GES
- Einschüchtern & Überreden COL, STK
- Ermittler WIS, COL
- Erste Hilfe WIS
- Gewöhnliche Fahrzeuge WIS, GES
- Schleichen GES

Fertigkeitsstufe
0-2
3-4
5+

Rollenfertigkeit
4
5
+1

Vorteile —

Als Hauptrolle bekommt die Rolle +20 Trefferpunkte und +20 Chi-Punkte

Bulletproof: Kann den gesamten in einer Runde von Feuerangriffen erhaltenen Schaden ignorieren (1x/Filmsession)

Glücksbringer: Wendet den Schaden eines Angriffs ab (1x/Filmsession)

Volles Magazin: Die Waffe muss nach einem Patzer nicht nachgeladen werden (dauerhaft)

Trefferpunkte

Chi-Punkte

NEW HONG KONG STORY

Ein Cinematic Action Rollenspiel



Filmrolle: **Yuuto Saito** – Ex-Stuntman aus Japan – Nebenrolle

Filmplot: Ob Absperrband, Stühle, Leitern, Feuerlöscher, Tassen oder Essstäbchen – du wandelst alles in eine tödliche Waffe. Auch den waffenlosen Kampf beherrschst du schnell und meisterhaft. Du hast schon als kleiner Junge davon geträumt, Filmstar zu werden und bist nach Ende deiner Schulzeit nach Hong Kong ausgewandert, um ein berühmter Schauspieler zu werden. Du bist frustriert, da der Durchbruch einfach nie kam. Immer und immer wieder solltest du die Rolle des Schlägers spielen, die nicht einmal Dialoge bekam, obwohl du eigentlich von einer Hauptrolle träumst. Du hast deinen Traum und deine Tätigkeit als Stuntman an den Nagel gehängt und arbeitest seitdem als Türsteher und Bodyguard. Du lernst Tony Kwan kennen, einen Privatermittler, der zufällig dein Nachbar ist. Seitdem arbeitest du auch für Tony, wenn deine Talente gefragt sind.

Aussehen: Schulterlange, schwarze Haare, die er stets zusammenbindet, groß, breit und durchtrainiert (Schauspieler erhält drei monatiges Intensivtraining vor Drehbeginn), trägt eine Lederjacke, ein Tasty Tiger Noodles-Shirt und Jeans.

Ausrüstung: Nokia Mobiltelefon, die neue Ausgabe des Lifestylmagazins Yes!, 800 HK\$ in bar, ein Walkie-Talkie, ein Bleistift, eine verspiegelte Sonnenbrille, eine Packung Kaugummi, ein Haargummi

Rollenfertigkeiten:

Waffenloser Kampf

geübt in waffenlosen Angriffen, kann Gegner mit bloßen Händen entwaffnen und umreißen

Diverse Nahkampfwaffen

kann mit Eisenfächer, Peitsche, langer Kette, Nunchaku, Pfeil am Seil, Dreigliederstab, Neungliederpeitsche und allen improvisierten Nahkampfwaffen umgehen

Akrobatik AUS, GES

Athletik STK, AUS

Einschüchtern & Überreden COL, STK

Extremsport STK, AUS, GES

Fertigkeitsstufe

0-2

3-4

5+

Rollenfertigkeit

4

5

+1

Vorteile —

Als Nebenrolle bekommt die Rolle +10 Trefferpunkte und +10 Chi-Punkte

Hello Mr. Chan II: Schadensbonus +4 mit improvisierten Waffen (dauerhaft)

Rundumschlag: in einer Aktion können bis zu vier Statisten oder Sprechrollen mit erfolgreichen Trefferwürfeln außer Gefecht gesetzt werden (2x/Filmsession)

Trefferpunkte

Chi-Punkte

NEW HONG KONG STORY

Ein Cinematic Action Rollenspiel



Filmrolle: Sally Song – Computerspezialistin und Hackerin – Nebenrolle

Filmplot: Du kennst Tony Kwan schon seit der Zeit, als dieser bei der Polizeibehörde in Wan Chai angestellt war. Bei einem Fall mit einer kompromittierten Festplatte, auf der belastende Informationen über den Polizeichef der Einheit waren, suchte Tony dich auf. Du konntest belastendes Material gegen einige Polizisten aus Wan Chai extrahieren, welche Verbrecher deckten und deren Taten verschleierten. In einer breit angelegten Intrige der kriminellen Polizisten wurde Tonys Entlassung erzwungen. Seitdem arbeitest du regelmäßig mit Tony Kwan, der als Privatermittler sein Geld verdient. Für die Sicherheitsexpertin Ivy Zhang hast du die Identität eines Gao-Lulin-Mitglieds namens Cecilia Wu herausgefunden.

Aussehen: Bunt gefärbte Haare, auffällige grelle Klamotten in Schwarz und leuchtenden Neonfarben, ein Nasenpiercing und die Augen sind stets mit einem dicken schwarzen Lidstrich geschminkt. Hat immer einen großen Rucksack mit ihrem tragbaren Computer dabei.

Ausrüstung: Tragbarer Computer, Nokia Mobiltelefon, Skateboard, Walkie-Talkie, Van mit Funkgerät und breiter technischer Ausstattung, Elektroschlagstock (8 Schaden, für jeden Treffer verliert der Gegner eine Aktion und erhält einen Manövermalus von -1, der sich bei mehrfachen Treffern auf -2 erhöht, bei einem Angriffswert von 1 bis 4 wird der Gegner bewusstlos anstatt +10 Schaden zu verursachen)

Rollenfertigkeiten:

Mittelgroße Nahkampfwaffen

Eisenpeitsche, Melonenhammer, Säbel, Schmetterlingsschwert, kurzer Speer, Axt, Katana, Machete, Schlagstock, Wakizashi

Athletik STK, AUS
Elektronik & Computer WIS
Ermittler WIS
Fälschen WIS, GES
Gewöhnliche Fahrzeuge WIS, GES

Fertigkeitsstufe
0-2
3-4
5+

Rollenfertigkeit
4
5
+1

Vorteile —

Als Nebenrolle bekommt die Rolle +10 Trefferpunkte und +10 Chi-Punkte

Drahtseilaktion: Automatischer Erfolg für einen Akrobatik- oder Athletik-Wurf (2x/Filmsession)

Leinwandheld: Statisten und Sprechrollen gehen bei einem kritischen Treffer zu Boden (dauerhaft)

Trefferpunkte

Chi-Punkte

NEW HONG KONG STORY

Ein Cinematic Action Rollenspiel



Filmrolle: Ivy Zhang – Sicherheitsexpertin - Nebenrolle

Filmplot: Du bist in Armut und den überfüllten Gassen Mongkoks aufgewachsen. Schon früh hast du eine steile Karriere als Meisterdiebin hingelegt. Du hast dich stets geweigert, dich einer Triade oder Gang anzuschließen. Kein Schloss, kein Alarmsystem ist vor dir sicher. Vor sieben Jahren wurdest du betrogen: Du stahlst eine Luxuskarosse für einen anonymen, horrend gut zahlenden Auftraggeber. Es war eine Falle und du wurdest verhaftet. Seit zwei Jahren bist du draußen und arbeitest gelegentlich mit Tony Kwan zusammen, den du über einen früheren Auftrag kennenlerntest. Inzwischen hast du dank der Hackerin Sally Song die Identität des Verräters herausgefunden. Eines Tages wirst du dich an Cecilia Wu von den Gao-Lulin für deine verlorene Lebenszeit rächen. Tony hat dich kontaktiert, ein Auftrag wartet und im Büro seiner Detektei findet das Treffen statt.

Aussehen: Lange, schwarze Haare, die sie meistens akkurat hochgesteckt trägt, strenge Gesichtszüge, ist geschäftig gekleidet. Auf jeden Unterarm trägt sie einen Koi-Fisch tätowiert. Einer schwimmt mit dem Strom, der andere gegen den Strom.

Ausrüstung: Eine ZZR600 Kawasaki mit apfelgrünem Chassis, Motorradhelm und -bekleidung, zwei kleine Eisenfächer mit Klingen (geschlossen 8 Schaden, geöffnet 10 Schaden), Einbruchswerkzeug, Set Dietriche, Nokia Mobiltelefon, Walkie-Talkie, Wurfsterne (6 Schaden)

Rollenfertigkeiten:

Diverse Nahkampfwaffen

kann mit Eisenfächer, Peitsche, langer Kette, Nunchaku, Pfeil am Seil, Dreigliederstab, Neungliederpeitsche und allen improvisierten Nahkampfwaffen umgehen

Diverse Fernkampfwaffen

kann mit Wurfsternen, Wurf Pfeilen, Wurfdolchen, Bogen, Armbrust und improvisierten Fernkampfwaffen angreifen

Athletik STK, AUS
Ausweichen GES
Fingerfertigkeit GES
Schleichen GES

Fertigkeitsstufe
0-2
3-4
5+

Rollenfertigkeit
4
5
+1

Vorteile —

Als Nebenrolle bekommt die Rolle +10 Trefferpunkte und +10 Chi-Punkte

Scharfe Waffen: Kleine Klingenwaffen +4 Schaden, Eisenfächer +2 Schaden, kritische Treffer verursachen +5 zusätzliche Schadenspunkte, +1 kritischer Trefferbereich (dauerhaft)

Waffenspezialist: Bei Angriffe mit dem Eisenfächer erhält die Rolle einen Trefferbonus von +2 (dauerhaft)

Trefferpunkte

Chi-Punkte